

Shri Mati Sharanam Jayaram

Composer:
PTh

Piano

The musical score is written for piano in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first system consists of six measures. The first three measures are labeled with a C#m chord above the staff. The lyrics 'Shri Ma - ti Sha-ra - nam' are written under the notes. The second system also consists of six measures, with the first three labeled with a B chord and the last three with a C#m chord. The lyrics 'Ja - ya - ram' are written under the notes. The bass line is simple, with a few notes in the first system and rests in the second.

Ik geef mezelf over aan de Stralende Oermoeder;
het Goddelijke in mijzelf zal overwinnen.

Het Goddelijke is zowel mannelijk, als vrouwelijk als neutraal.
Mati is de belichaming van de vrouwelijke energie en specifiek
de 'moeder'-natuur: barend, creërend, voedend, verzorgend.

Als je je laat leiden door **Shri Mati**, je overgeeft aan Haar leiding,
dan zal zij alles in het werk stellen om jouw op je levensweg te begeleiden
en alle voorwaarden scheppen waardoor jij kunt ontdekken
wie en wat je werkelijk bent: **Jaya Ram**, het Zelf overwint.